

Заведующий МАДОУ д/с № 109  
Е.В. Корсун  
«30» августа 2022 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
города Калининграда детского сада № 109**

Рассмотрена и принята на  
педагогическом совете  
«30» августа 2022 г.

г. Калининград, 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
города Калининграда детского сада № 109**

г. Калининград, 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ д/с № 109  
\_\_\_\_\_ Е.В. Корсун  
«30» августа 2022 г.

**АДАптированная основная образовательная программа дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
города Калининграда детского сада № 109**

Рассмотрена и принята на  
педагогическом совете  
«30» августа 2022 г.

г. Калининград, 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристика особенностей развития детей с тяжелым нарушением речи
1.3.	Планируемые результаты освоения АООП
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
2.6.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)
2.7.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.2.	Материально-техническое обеспечение специалистов коррекционной работы Программы
3.3.	Учебно-методическое обеспечение
3.4.	Распорядок и режим дня
3.5.	Планирование образовательной деятельности
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
3.7.	Учебный план логопедической группы

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 109 (далее – Учреждения) определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей с ТНР.

Программа составлена в соответствии с действующим законом федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах общеразвивающей направленности в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Основу данной программы составили:

- Основная образовательная программа МАДОУ д/с №109;

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Т.И. Веракса Н.Е.,

Парциальные программы:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой;

- Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

- «Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой,

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы.

**Целью Программы** является осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

#### **Задачи:**

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- развитие самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и навыков речевого общения.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование навыка разумного безопасного поведения, становление основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности, воспитание художественных творческих способностей детей в процессе ознакомления с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства посредством музейной педагогики; формирование у детей четкой ориентировки построения модели эстетического отношения детей к окружающему миру; развитие у детей способности к интеграции разных видов изоискусства и художественной деятельности. приобщение детей к русскому народно-традиционной и мировой музыкальной культуре средствами музыкального искусства;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

<p><b>1.1.2. Принципы и подходы.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип природосообразности (реализация общеобразовательных задач дошкольного - образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей);</li> <li>- Онтогенетический принцип (общность развития нормально развивающихся детей с ОНР, - учитывая закономерности развития детской речи в норме);</li> <li>- Принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и - доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих групп по всем направлениям работы;</li> <li>- Принцип педагогического оптимизма, т.е. создание условий для максимального развития - детей в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития» в каждом конкретном случае;</li> <li>- Принцип дифференциального и индивидуального подхода;</li> <li>- Принцип комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития - детей;</li> <li>- Принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей - каждого ребёнка;</li> <li>- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, - методов, приёмов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;</li> <li>- Принцип развивающего обучения;</li> <li>- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;</li> <li>- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические - технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;</li> <li>- Деятельностный подход, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую— психическое и личностное развитие ребёнка с отклонениями в речи.</li> </ul>
<p><b>1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристика особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи.</b></p>	<p>АООП ДО разработана для воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР всех уровней). Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.</p> <p><i>Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).</i></p>

Активный словарь детей с ОНР 3 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ОНР 2 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Звуковой анализ слова детям с ОНР 2 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

*Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).*

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).



*Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).*

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинноследственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в общеобразовательной группе. Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей

	детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка.
<b>1.3. Планируемые результаты освоения АООП.</b>	<p><b>К концу младшего дошкольного возраста ребенок с ТНР:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</li> <li>– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</li> <li>– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</li> <li>– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</li> <li>– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;</li> <li>– различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</li> <li>– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;</li> <li>– участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);</li> <li>– рассказывает двестишья;</li> <li>– использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;</li> <li>– произносит простые по артикуляции звуки;</li> <li>– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;</li> <li>– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);</li> <li>– соблюдает в игре элементарные правила;</li> <li>– осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;</li> <li>– проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;</li> <li>– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;</li> <li>– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;</li> <li>– показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;</li> <li>– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);</li> <li>– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;</li> </ul>

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
  - знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
  - эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
  - владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
  - планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
  - с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
  - осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
  - обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
  - действует в соответствии с инструкцией;
  - выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
  - стремится принимать активное участие в подвижных играх;
  - выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
  - с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.
- К концу среднего дошкольного возраста ребенок с ТНР:**
- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
  - понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
  - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
  - различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
  - использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
  - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
  - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки,

из личного опыта;

- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает

материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**На этапе завершения освоения Программы ребенок с ТНР.**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с

	<p>детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</li> <li>– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;</li> <li>– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;</li> <li>– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов;</li> <li>– решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;</li> <li>– определяет времена года, части суток;</li> <li>– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</li> <li>– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;</li> <li>– владеет предпосылками овладения грамотой;</li> <li>– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>– сопереживает персонажам художественных произведений;</li> <li>– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</li> <li>– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</li> <li>– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>
<p><b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b></p> <p><b>2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям</b></p>	
<p><b>Основная часть – 73,6%</b></p>	<p><b>Часть АООП, формируемая участниками образовательных отношений – 26,4%</b></p>
<p>1. «От рождения до школы» /под редакцией Т.И. Веракса Н.Е.:. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет</li> <li>2. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л.. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».</li> <li>3. Каплунова И., Новоскольцева И., «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста»</li> </ol>

### **2.1.1. Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Основная цель — опознание ребенком своих эмоциональных проявлений взаимоотношений с другими людьми и тем самым обеспечить всестороннее гармоничное развитие его личности, эмоциональный комфорт.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с рекомендациями учителя-логопеда, педагог-психолог.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее



	<p>столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p>
<p><b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.</b></p>	<p><b>Формы:</b> занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; (групповые спектакли), экскурсии.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов),</li> <li>2) <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы),</li> <li>3) <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</li> </ol> <p><b>Средства:</b> стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.</p> <p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым</li> </ul>

	<p>ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</li> <li>- развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> <li>- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>
<p><b>2.1.2. Образовательная область</b> <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.</b></p>	<p>Познавательное развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</i></b></p> <p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p>

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную

деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

	<p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов и т.д.</p>
<p><b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.</b></p>	<p><b>Формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения, формирующие у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально созданных проблемных ситуаций;</li> <li>- дидактические игры и упражнения, формирующие у детей ориентировочно-исследовательские действия (результативные, поисковые пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения и др.);</li> <li>- игры и упражнения, направленные на ознакомление детей с пространственными и— качественными свойствами и признаками объектов;</li> <li>- игры и упражнения, направленные на обучение замещению и моделированию;</li> <li>- игры и упражнения, способствующие запоминанию с использованием знаково-символических средств;</li> <li>- сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные, подвижные игры;</li> <li>- изобразительная деятельность (обследование объектов с целью получения необходимых для изображения представлений), занятия рисованием и лепкой по словесному заданию и собственному замыслу;</li> <li>- конструирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, условиям (наглядно-образное мышление), с ориентировкой на простейшую схему-план с использованием элементарных символических средств;</li> <li>- занятия по формированию элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве и времени, знакомство с пространственно-количественными отношениями и т.п.) занятия по развитию речи (формирование представлений о себе, окружающих людях, растительном и животном мире, о деятельности людей в природе, что способствует формированию речи и навыков коммуникативного поведения);</li> <li>- комплексные занятия с одновременным использованием вербальных, графических и образно-двигательных знаков для выражения единого содержания;</li> <li>- индивидуальные консультации для родителей;</li> <li>- информационные папки в группах;</li> </ul>

	<p>- круглые столы.</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b></p> <p>1) <i>словесные</i> (рассказ взрослого, рассказывание детей, как отражение в речи сложившихся— представлений, предварительная беседа, обобщающая беседа, вопросы (репродуктивные, требующие констатации, поисковые, требующие умозаключения, прямые и подсказывающие вопросы), объяснение</p> <p>2) <i>наглядно-практические</i> (игровые развивающие ситуации, создание модели и использование ее— для получения первоначальных знаний о свойствах объектов и структуре их взаимоотношений, предметно-схематические модели, использование предметов-заместителей, графических знаков, наблюдения, рассматривания)</p> <p>3) <i>побудительно-оценочные методы</i> (словесные и материальные поощрения (фишка, флажок,— звездочка) и словесное порицание);</p> <p>4) <i>специальные методические приемы</i> («опосредованное общение через игрушку», «фотосъемка»— результатов математической деятельности, «комментированное рисование», «сюжетное видение», «составление письма», «отраженная речь», «разговор по телефону», аудиозапись рассказа или задачи», «поэлементный диктант» и др.).</p> <p>Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p>
<p><b>2.1.3. Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.</b></p>	<p>Образование дошкольников с ТНР в ДОО осуществляется с учетом рекомендованной к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищевой Н. В.</p> <p>Речевое развитие включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>2) обогащение активного словаря;</li> <li>3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> </ol>

- 4) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 5) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 6) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является

	<p>формирование связной речи детей с ТНР.</p> <p>Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель проводит, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.</p>
<p><b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.</b></p>	<p><b>Формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-драматизация, режиссерская игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра (активизация речевых средств, освоение различных видов коммуникативных высказываний, в том числе с отрицанием);</li> <li>- занятия рисованием, лепкой, конструированием, ручным трудом (регулирующая функция речи, связь воспринятого со словом с целью формирования необходимых для изображения представлений, актуализация представлений по слову);</li> <li>- игровые занятия по развитию речи, построенные по принципу моделирования коммуникативных ситуаций в процессе формирования элементарных математических представлений, физического и музыкального воспитания в повседневной жизни, в «живом» общении с ребенком на разные темы из сферы его бытовых, игровых и познавательных интересов (развитие социальной направленности речи, развитие коммуникативной потребности, овладение различными видами коммуникативных высказываний) в индивидуальной коррекционной работе (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха);</li> <li>- индивидуальные консультации для родителей;</li> <li>- информационные папки в группах;</li> <li>- круглые столы.</li> </ul> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p><b>Методы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наглядные (использование картинного— материала, показ иллюстраций, рассматривание сюжетных картинок, использование графических схем, пиктограмм, показ натуральных предметов и их моделей, дидактические игры, показ кинофильмов, диафильмов);</li> <li>2) словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, вопросы, указания, объяснения, беседы, использование малых фольклорных форм, придумывание сказок, рассказов);</li> <li>3) практические (Игры-драматизации; дидактические игры);</li> <li>4) побудительно-оценочные методы (словесные и материальные поощрения (фишка, флажок, звездочка) и словесное порицание).</li> </ol>



**2.1.4. Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

- развитие музыкальных и общих способностей, формирование музыкальной и общей духовной культуры; приобщение детей к русско-народной и мировой музыкальной культуре; развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается

кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоточный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

	<p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.</p> <p>Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p>
<p><b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.</b></p>	<p><b>Формы:</b> непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники, музыкальные занятия, развлечения, праздники, посещение выставок, просмотры спектаклей, досуги. Совместная и самостоятельная игровая деятельность детей</p> <p><b>Способы:</b> исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным</li> <li>• произведениям должно базироваться на сенсорной основе);</li> <li>• способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем</li> <li>• соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать — будет достигнут</li> <li>• необходимый нравственно-эстетический эффект);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже);</li> <li>• способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.</li> </ul>
	<p><b>Методы:</b> наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>
	<p><b>Средства:</b> художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры, иллюстрации и репродукции, дидактический материал, малые скульптурные формы, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио- и видеоматериалы.</p>
	<p><b>Условия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание обстановки эмоционального благополучия;</li> <li>- создание и обновление предметно-развивающей среды;</li> <li>- творческий подход к содержанию образования;</li> <li>- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;</li> <li>- использование лично-ориентированного подхода в обучении детей;</li> <li>- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий;</li> <li>- ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области);</li> <li>- преемственность в работе с учреждениями культуры;</li> <li>- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</li> </ul>
	<p>Образовательная деятельность, экскурсии в художественную галерею, музыкальную школу, библиотеку имени</p>

	космонавта А.А. Леонова, посещение и участие в художественных выставках ДОУ.
<p><b>2.1.5. Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.</b></p>	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста</i></b></p> <p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p>

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

***Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования,



викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень

	<p>важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
<p><b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.</b></p>	<p><b>Формы:</b> физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.</p> <p><b>Способы:</b> игровая, практическая, соревновательная деятельность</p> <p><b>Методы:</b> наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p> <p><b>Средства:</b> стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p>
<p style="text-align: center;"><b>2.3. Особенности образовательной деятельности.</b></p> <p>Образовательная деятельность с дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инклюзивно в общеобразовательном пространстве по пяти образовательным областям в соответствии с целями и задачами ООП МАДОУ д/с №109;</li> </ul> <p>коррекционная работа осуществляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учителем-логопедом через подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК, в рамках работы логопедического пункта.</li> <li>- педагогом – психологом психопрофилактическая, диагностическая, коррекционно-развивающая, консультативно-просветительская работа;</li> <li>- в группах компенсирующей направленности по пяти образовательным областям в соответствии с целями и задачами</li> </ul>	

ООП МАДОУ д/с №109;

коррекционная работа осуществляется:

учителем-логопедом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

Педагогом –психологом через подгрупповые и индивидуальные занятия в соответствии с учебным планом и планом специалиста. психопрофилактическая, диагностическая, коррекционно-развивающая, консультативно-просветительская работа

Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность по ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Физическая культура» проводится воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре со всей группой детей.

Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности взрослому важно:

- удовлетворять потребность ребенка в признании его достижений (не искать огрехи и недостатки в рисунках— конструкциях, поделках, не привлекает внимания к неловким движениям и т. д.), формируя тем самым у ребенка чувство уверенности в себе и гордости за достигнутые результаты;
- стимулировать желание детей самостоятельно или с минимальной организующей помощью проигрывать, объяснять и развивать сюжеты игр по разным бытовым, социальным ситуациям;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение положительного результата;
- развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять её от взрослого), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

### **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

*Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.*

*Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:*

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

*Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий

на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО).

*Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:*

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительский клубы;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско-взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования и т.д.).

## **2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка).**

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в средней общеразвивающей группе на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы.

## **2.7. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Основная цель образовательного Учреждения в процессе становления инклюзивной практики - обеспечить условия для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий:

1. В конце и в начале нового учебного года в Учреждении педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатели выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума ППк в Учреждении и принимается решение о необходимости рекомендовать родителям посещение городской психолого-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ №273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. На основании рекомендаций городского ПМПК специалисты Учреждения разрабатывают адаптированную основную образовательную программу / адаптированную образовательную программу.

Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи, направлена на полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях в соответствии с данной программой учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжёлой речевой патологией. Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания,

развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают педагог-психолог, воспитатели и учитель-логопед при условии, что родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего учителя - логопеда и воспитателей. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы: логопедические пятиминутки; подвижные игры, артикуляционные упражнения и пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа; рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

*Обучение детей с ОНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать*

предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова. Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

*Второй уровень речевого развития.* Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения,
- на расширение импрессивного и экспрессивного словаря детей,
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи.

*Третий уровень речевого развития.* Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием



звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда группы организуется также, как и групп общеразвивающих, особое внимание уделяется речевым центрам, пополняя картотекой словесных игр, игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, предметных картинок по всем лексическим темам, игр-драматизаций, театрализованных игр во всех видах театра и в соответствии с рекомендациями ООП.

Предметно-пространственная среда кабинета учителя-логопеда оснащена необходимым оборудованием и материалом, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи, постановки звуков и речевого общения. Достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Карточки игр для автоматизации и дифференциации звуков. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной).

Педагогом-психологом также подобраны необходимые материалы для проведения коррекционной работы.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности.

В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для образовательной деятельности, занятий и др

Требования к РППС (ФГОС ДО):	РППС в МАДОУ Д\С № 109
<p>1. насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.</p>	<p>В младших группах можно наблюдать больше свободного пространства для развития двигательной активности, крупной моторики малышей. Одно из центральных мест занимает среда, способствующая социализации младших дошкольников. Созданы условия для сюжетно – ролевой игры. Учтена и гендерная направленность воспитания дошкольников. Для стимуляции детской активности, особенно познавательной, достойное место в групповых помещениях занимает оборудование для игр с водой, песком. В младшей группе образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» представлены играми для развития сенсорики, знакомства с сенсорными эталонами. Здесь среда насыщена развивающими играми и пособиями В.Воскобовича. Правополушарность, эмоциональность младших дошкольников диктует необходимость полноценного оснащения центра художественного творчества. Педагоги младших групп создают эффективные условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов, экспериментируя с ними. С помощью родителей созданы условия для театрализованных игр. В средней группы в основе организации среды лежат центры активности. Оборудованы центры</p>

		<p>игры, коммуникации, мини-музеи предметов народного искусства (наши мини-музеи – это не витрины, а интерактивные творческие площадки), строительства, дидактическое рабочее пространство, центр двигательной активности, в которых дети самостоятельно по желанию выбирают интересные дела.</p> <p>В старших и подготовительных группах изменения в среде связаны с компьютерно-игровыми комплексами, которые через развивающие игры и символично-моделирующую деятельность способствуют подготовке детей к жизни в современном, информационно-насыщенном обществе. На современном рынке игрушек, пособий, дидактических материалов существует огромный выбор. Зачастую они дублируют друг друга, загромождают пространство. Поэтому педагоги стараются выработать необходимый и достаточный минимум, позволяющий реализовать Программу.</p>	
	<p>полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности</p>	<p>В нашем детском саду нет загромождения нефункциональными и не сочетаемыми друг с другом предметами. Для примера у нас есть замечательные стеллажи – каталки на колёсах, которые могут перевозиться, быть книжной, выставочной витриной, прилавком магазина, счётной лесенкой, мольбертом, ширмой, строительной площадкой и др.</p>	
	<p>трансформируемой возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том</p>	<p>Покажем это на примере трансформации облика рабочего пространства группы. Он свободно</p>	

<p>числе меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>может оперативно изменяться, и по конфигурации, и по объёму за счёт разного расположения столов: соединение в общий большой рабочий стол или компоновки для четырёх детей, для пар, для индивидуальной деятельности или без столов вообще. Варианты расстановки используются любые</p>
<p>доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p>	<p>стеллажи располагаются на уровне роста дошкольников. Каждый ребёнок может заниматься своим любимым делом.</p>
<p>безопасной – этот принцип рассматривается в нескольких аспектах: охрана жизни и здоровья детей, психологическая и нравственная безопасность. Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.</p>	<p>Всё оборудование на прогулочных и спортивных площадках в МАДОУ д/с № 109 имеет сертификат качества и безопасности, установлено в соответствии с требованиями Правил безопасности эксплуатации детского игрового оборудования (зоны безопасности). Особо хочется остановиться на психологической и нравственной безопасности среды. В качестве фактора негативного воздействия может выступать игровая продукция – игры, игрушки, игровые информационные ресурсы, взаимодействие с которыми грозит детям ущербом, травмой для физического, психического, духовно-нравственного развития. Поэтому в нашем детском саду отбору игрушек уделяется большое внимание.</p>

	<b>Элементы предметно-пространственной среды</b>	<b>Возможности Учреждения</b>	
	<p style="text-align: center;">Оборудование для социально-коммуникативного развития</p>	<p>Игровая мебель по росту ребенка.  Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, орудия труда разных профессий и др.)  Театрализованные игрушки (куклы -театральные персонажи куклы би бабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.).  Строительные и конструктивные материалы (наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал).  Дидактические и авто-дидактические игрушки (народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры).  Игрушки-забавы (фигурки и игрушки с механическими, электротехническими и электронными и прочими устройствами).  Фотографии.</p>	
	<p style="text-align: center;">Оборудование для познавательного развития</p>	<p>Библиотека. Аудиотека.  Природные материалы.  Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей.  Игрушки для сенсорного развития. Движущиеся игрушки.  Игрушки-забавы.  Игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки).  Оборудование для игр с водой в летнее время (тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и т.д.).  Технические игрушки (калейдоскопы).  Строительные и конструктивные материалы.  Автодидактические игрушки (вкладыши, матрешки, молоточки</p>	

		и т.д.) Познавательная литература, предметные картинки, фотографии.
	Оборудование для речевого развития	Настольные театры, игрушки-копии животных. Игрушки сюжетные. Художественная литература. Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина). Игры-пособия из бросового материала для развития дыхания. Театрализованные игрушки.
	Оборудование для художественно-эстетического развития	Бросовый материал для творчества; материалы для творчества изобразительной деятельности, лепке, ручном труде. Раскраски. Изделия народных промыслов. Синтезатор. Фортепиано. Аудиотека. Музыкальные игрушки (имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков). Самодельные звучащие предметы. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература с книжной графикой.
	Оборудование для физического развития	Бактерицидные облучатели. Тренажеры. Оборудование для физкультурных занятий и спортивных игр. Игрушки для двигательной активности, направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища

	(каталки, велосипеды).	
<b>3.2. Материально-техническое обеспечение специалистов.</b>	<p><i>Кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ноутбук;</li> <li>2) принтер;</li> <li>3) коврограф;</li> <li>4) магнитная доска;</li> <li>5) настенное зеркало;</li> <li>6) стол (детский);</li> <li>7) стул (детский) – 2шт.</li> <li>8) диван мягкий;</li> <li>9) ковер напольный;</li> <li>10) пуф мягкий;</li> <li>11) стол письменный;</li> <li>12) кресло офисное;</li> <li>13) шкаф для пособий;</li> <li>14) часы настенные;</li> <li>15) мусорное ведро.</li> </ol> <p><i>Оборудование учителя- логопеда:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.</li> <li>- Картотека сюжетных картинок.</li> <li>- Стимульный материал для обследования детей.</li> <li>- Игровой материал.</li> <li>- Настольно-печатные дидактические игры.</li> <li>- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.</li> <li>- Настольно-печатные дидактические игры.</li> <li>- Развивающие пособия.</li> </ul>	

- Пособия для развития дыхания.
- Теремки Воскобовича.
- Индивидуальные зеркала для детей.

*Оборудование педагога-психолога:*

- Стол для рисования песком.
- Дидактические игры.
- Карточка «Наши эмоции».
- Развивающие пособия.
- Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей.
- Игровой материал.
- Развивающие игры.

*Музыкальный зал:*

- Методической литературы.
- Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.
- Музыкальный центр.
- Аудиозаписи.
- Мультимедиапроектор, телевизор.
- Ноутбук.
- Детские музыкальные инструменты.
- Шумовые инструменты.
- Куклы-бибабо для кукольного театра.
- Костюмы для детей.
- Костюмы для взрослых.
- Ширмы.



	<p><i>Физкультурный зал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование и инвентарь.</li> <li>- Мягкие модули.</li> <li>- Тренажеры.</li> <li>- Сухой бассейн.</li> <li>- Горка.</li> <li>- Стенка гимнастическая.</li> <li>- Информационные стенды.</li> </ul>
<p><b>3.3. Учебно-методическое обеспечение</b></p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Маркова Т.А. "Воспитание трудолюбия у дошкольников"</li> <li>2. Шатова А.Д. "Трудовое воспитание дошкольников" Калининград</li> <li>3. Нечаева В.Г. "Воспитание дошкольников в труде"</li> <li>4. Дыбина О.В. "Рукотворный мир: Сценарии игровых занятий для дошкольников".</li> <li>5. Буре Р.С., Година Г.Н. "Учите детей трудиться"</li> <li>6. Крулехт М.В., Крулехт К.А. "Образовательная область. Труд"</li> <li>7. Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. "Воспитание и обучение детей пятого года жизни"</li> <li>8. Шарыгина Т.А. "Осторожные сказки"</li> <li>9. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников</li> <li>10. Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б., Князев О.Л. Безопасность</li> <li>11. Белая К.Ю., Зимовина В.Н., Кондрыкинская Л.А. "Как обеспечить безопасность дошкольников"</li> <li>12. Крупина Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А. "Знакомим детей с русским народным творчеством" г.,</li> <li>13. Князева О.Л., Маханева М.Д. "приобщение детей к истокам русской народной культуры" СПб, 1998 г.,</li> <li>14. Николаева С.Р. "Народный календарь"</li> <li>15. Катыхева Н.Б. "Основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному</li> </ol>

стандарту"

16. Князева О.Л. "Я-ты-мы"
17. Князева О.Л. "Мы все разные"
18. Князева О.Л. "С кем ты дружишь?"
19. Рылеева Е. "Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей"
20. Рылеева Е. "Как помочь дошкольнику найти букву "Я"
21. Бурс Р.С. "Как поступают друзья"
22. Бычкова С.С. "Формирование умения общения со сверстниками" =
23. Котова Е.В. "В мире друзей" =
24. Баева Т.И., Березин Т.А., Римановская Л.С. "Образовательная область. Социализация"
25. Акулова В.О., Солнцева В.О. "Образовательная область. Социализация. Игра"
25. Кутина Н.Б. "Программа: ребенок в 21 веке"
26. Щипицына Л., Заширинская О., Воронина А.Л. "Азбука общения"
27. Ривина Е.Г. "Российская символика"
28. Аронова-Пискарёва Н.А. "Мой родной дом"
29. Лямина Г.М. "Воспитание детей в старшей группе детского сада"
30. Менджерицкая Д.В. "Воспитателю о детской игре"
31. Акулова О.В., Солнцева О.В. "Социализация. Игра"

*Речевое развитие:*

1. Волкова Л.С. Логопедия: учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических ВУЗов. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Владос
2. Козина И.В., Кулакова Т.В. Коррекционный уголок группы как часть предметно-развивающей среды // Логопед.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д,
4. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.

5. Малашихина И.А., Черепкова Н.В., Эм Е.А. Логопедия. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи: учебное пособие. Ставрополь: СГУ
6. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
7. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб.: Детство-Пресс.
8. Сорокина А.М. "Дидактические игры в детском саду"
9. Дыбина О.В. "Рукотворный мир"
10. Каплунова И., Новоскольцева И. "Умные пальчики"
11. Гурович Л.М. "Ребенок и книга"
12. Сомкова О.Н. Образовательная деятельность. Коммуникация СПб
13. Шумаева Л.Д. "Как хорошо уметь читать" СПб
14. Ушакова О.С. "Развитие речи детей 5-7 лет" М.
15. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников, М
16. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, -М
17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет; 5-7 лет М., «Сфера»
18. Ушакова О.С. Придумай слово, М., «Сфера»
19. Ушакова О.С, Развитие речи и творчества дошкольников М., «Сфера»
20. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера»

*Познавательное развитие:*

1. Марковская М.А. "Уголок природы в детском саду"
2. Николаева Н.С. "Экологическое воспитание дошкольников"
3. Николаева Н.С. "Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве"
4. Николаева Н.С. "Ознакомление дошкольников с неживой природой"
5. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам: "Цветущая весна"; "Осень";

"Вода".

6. Николаева Н., Толызина М. "Экологический дневник".
7. Корнилова В.И. "Экологическое окно в детском саду".
8. Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию" СПб, "Детство-Пресс"
9. Кондратьева Н.Н. "Мы" СПб, "Детство-Пресс"г.
10. Николаева Н.С. "Юный эколог"
11. Михайлова З.А. "Математика от 3 до 7 лет" СПб, "Детство -Пресс"
12. Гоголева В.Г. "Логическая азбука для детей 4-6 лет" СПб, "Детство-Пресс".
13. Носова Е.А., Непомнящая О.Л. "Логика и математика для дошкольников"
14. Смоленцева А.А., Суворова О.В. "Математика в проблемных ситуациях" СПб, "Детство -Пресс"
15. Попова Е.Н. "Дидактические игры и занятия в детском саду" Воронеж
16. Фесюкова Л.Б. "Креативные задания и схемы для детей 4 -7 лет" Харьков
17. Бондаренко Г.М. "Развивающие игры в ДОУ" Воронеж
18. Москаленко В.В. "Формирование графических навыков и временных представлений" Волгоград
19. Михайлова З.А., Бабаева Т.И. "Развитие познавательно -исследовательских умений у старших дошкольников" СПб, "Детство-Пресс".
20. Репина Г.А. "Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками" СПб, "Детство -Пресс"
21. Дружинин Б.Л., Куликова И.И. "Развивающие игры с детьми дошкольного и младшего школьного возраста" М.
22. Стеценко И.Б., Машовец М.А. "Очень открытые задачи или математика для дошкольников" СПб, "Детство-Пресс"
23. Юзбекова Е.А. "Ступеньки творчества" М.

*Физическое развитие:*

1. Громова С.П. "Здоровый дошкольник" К.
2. Глазырина И.Д. "Физическая культура - дошкольникам" М.

3. Борисова Е.Н. "Система организации физ.-оздоровительной работы с дошкольниками" М.
4. Катушина М.Ю. "Зеленый огонек здоровья" М.
5. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. "Физическое развитие детей 3-7 лет"
6. Безубцева Г.В., Ермошина А.М. "В дружбе со спортом" М.
7. Зимовина В.М. "Воспитание ребенка-дошкольника" М.
8. Рунова М.А. "Движение день за днем" М.
9. Сочеванова Е.А. "Подвижные игры с бегом для дошкольников 4-7 лет" СПб
10. Аверина И.Е. "Физкультурные минутки и динамические паузы" М
11. Сивачева Л.И. "Физкультура - это радость" СПб
12. Горбатенко О.Ф., Кардальская Т.А., Попова Г.П. "Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ"
13. Павлова М.А., Лысогорская М.В. "Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения"
14. Кириллова Ю.А. "Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3 до 7 лет"
15. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. "Твоё здоровье"
16. Семёнова И.О. "Учусь быть здоровым, или как стать неболейкой"
17. Сизова Н.О. "Вамология"
18. Гайперштейн Л.Я. "Я открываю мир"
19. Дурейко Л.И. "Природа и здоровье"
20. Сигимова Л.Н. "Формирование представлений о себе" Волгоград
21. Деркунская В.А. "Образовательная область. Здоровье" СПб
22. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. "Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию"
23. Зайцев Г.К. "Уроки Мойдодыра" СПб
24. Зайцев Г.К. "Уроки Айболита. Расту здоровым" СПб

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки».</li> <li>2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа». – М.: Карапуз</li> <li>3. Лыкова И.А. "Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках и т.д." М., "Цветные ладошки».</li> <li>4. Кожохина С.К. "Путешествие в мир искусства" М., " Сфера"</li> <li>5. Аверьянова А.П. "Изобразительная деятельность в детском саду" М., "Мозаика-синтез"</li> <li>6. Скорлупова О.А. "Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством" М., "Скрипторий"</li> <li>7. Тюфанова И.В. "Мастерилка юных художников" СПб, "Детство –Пресс».</li> <li>8. Соколова С.В. "Оригами для дошкольников" СПб, "Детство -Пресс"</li> <li>9. Доронова Т.Н. "Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности" СПб, "Детство -Пресс"</li> <li>10. Курочкина Н.А. "Знакомство с натюрмортом" СПб, "Детство -Пресс"</li> <li>11. Курочкина Н.А. "Дети и пейзажная живопись. Времена года" СПб, "Детство -Пресс"</li> <li>12. Давыдова Г.Н. "Детский дизайн. Пластилинография" М.</li> <li>13. Давыдова Г.Н. "Детский дизайн. Поделки из бросового материала" М.</li> <li>14. Крухлейт М.В., Крухлейт А.А. "Самodelкино" СПб, "Детство -Пресс"</li> <li>15. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду». - М. Мозаика-синтез</li> <li>16. Радынова О.П. Песня, танец, марш. - М., «Сфера»</li> <li>17. Радынова О.П. Настроения, чувства в музыке, М., «Сфера»</li> <li>18. Радынова О.П. Природа и музыка. - М., «Сфера»</li> <li>19. Гогобелидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка», СПб, "Детство-Пресс"</li> </ol>
<p><b>3.4. Распорядок и режим дня</b></p>	<p><i>Режим дня на сентябрь-май</i></p>

Режимные Моменты	Возраст детей	5-6 лет	6-7 лет
	Время проведения		
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, дежурство		08.00-08.30	08.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак		08.30-08.55	08.30-08.50
Самостоятельная игровая деятельность		08.55-09.00	08.50-09.00
ОД в форме различных видов деятельности, согласно возрастным особенностям *		09.00-10.05	09.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка		10.05-12.10	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, свободная деятельность детей		12.10–12.20	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед		12.40–13.10	12.45–13.15
Подготовка ко сну, дневной сон		13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика		15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник		15.25–15.40	15.25–15.40

	Самостоятельная/совместная игровая деятельность// ОД в форме различных видов деятельности/ Чтение художественной литературы	15.40–16.05	15.40–16.10
	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00–17.15	16.10–17.20
	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, свободные игры	17.15 – 17.25	17.20 – 17.30
	Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.50	17.30 – 17.55
	Свободная деятельность, уход детей домой	17.50-18.00	17.55-18.00

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

### **3.5. Планирование образовательной деятельности.**

*Основными целями коррекционного обучения учителя-логопеда являются:*

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, овладение слоговой структурой, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте и овладение ее элементами;
- развитие навыков связной речи.

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные. Учитывая речевой и неврологический статус этих детей, логопедические и некоторые педагогические занятия нецелесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной. Поэтому занятия могут носить индивидуальный характер два раза в неделю. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения



	<p>определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.</p> <p>Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся логопедом в соответствии с сеткой занятий, режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.</p> <p>Индивидуальные занятия с педагогом-психологом проводятся два раза в неделю в соответствии с сеткой занятий, режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения. Занятие строится комбинированным способом: в каждое занятие включаются упражнения на развитие психических функций, коррекцию эмоционально-волевой сферы, продуктивной коммуникации, произвольной регуляции деятельности.</p>
<p><b>3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.</b></p>	<p>Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны (1 мая), День Победы (9 мая), Выпускной, День защиты детей, День папы, День Нептуна, День знаний, Всемирный день матери.</p> <p><i>Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы);</li> <li>- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой);</li> <li>- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее);</li> <li>- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа)</li> <li>- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Конкурс чтецов», «Почемучки», «Что, где, когда?» и прочее);</li> <li>- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);</li> <li>- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее</li> </ul>

	выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы); - проектная деятельность по плану ДОУ и др.
--	--

### 3.7. Учебный план логопедической подготовительной группы

Базовая образовательная область	II год обучения	Итого в год
<b>Продолжительность ОД</b>	30 мин.	
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	36
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	2	72
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	36
Речевое развитие (логопедическое)	2	72
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Социально-коммуникативное развитие	интегрировано по всем направлениям	
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2	72
Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1/2 (один раз в две недели)	18
Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	1/2 (один раз в две недели)	18
Физическое развитие.	3	108
Музыкальное	2	72
<b>ИТОГО в неделю/год:</b>	<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Коррекционная работа</b>	<b>3</b>	<b>108</b>

### 3.8. Краткая презентация программы (ориентирована на родителей, доступна для ознакомления)

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с № 109 для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ОНР всех уровней). Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основу данной программы составили:

- Основная образовательная программа МАДОУ д/с №109;
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Т. Б. Филичевой, Чиркиной Г. В..

Парциальные программы:

- «Ладушки. Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой,
- «Цветные ладошки»: Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, И.А. Лыковой
- Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников. И. Я. Пазухина.

Основной целью программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и разностороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи в общеразвивающей группе с учётом особенностей психофизического развития. Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы детей с ТНР во всех пяти образовательных областях в соответствии с ФГОС ДОО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Целью Программы** является осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

## **Задачи:**

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- развитие самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и навыков речевого общения.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование навыка разумного безопасного поведения, становление основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности, воспитание художественных творческих способностей детей в процессе ознакомления с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства посредством музейной педагогики; формирование у детей четкой ориентировки построения модели эстетического отношения детей к окружающему миру; развитие у детей способности к интеграции разных видов изоискусства и художественной деятельности. приобщение детей к русскому народно-традиционной и мировой музыкальной культуре средствами музыкального искусства;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в общеразвивающих группах на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

*Основной формой работы* во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Эффективность коррекционно-развивающей работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи во многом зависит от *преимущества в работе логопеда и других специалистов*, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме в виде бесед, консультаций на вечерних приёмах, статей и в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Учитель-логопед, взаимодействуя с родителями, реализует ряд функций:

- устанавливает партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединяет усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей;
- создает атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах развития ребенка;
- обучает родителей конкретным приемам коррекционно-развивающей работы.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня в МАДОУ д/с № 109, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Образовательный процесс осуществляется по режиму дня, соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.